

CRITICAS DE CDS

Extol

Título Blueprint (2005)

Sello Century Media

Procedentes de la fría Noruega nos llega un nuevo trabajo de esta banda veterana. Extol nos tenían acostumbrados a una especie de Death/Thrash bastante técnico, pero con la marcha de los dos guitarras su sonido ha cambiado sustancialmente, ha dado un giro de 180 grados. Describiríamos el nuevo sonido de Extol como una especie de A Perfect Circle, pero un poco más extremos. En su mayoría las canciones son más accesibles, hasta el punto de serlo a veces demasiado, de hecho no nos extrañaría verlos en un futuro explotados por la MTV. Siguen explorando sus voces estridentes características, pero esta vez se le ha dado mucha más importancia a unas voces más limpias que, en su mayoría, son excelentes. Hay temas impresionantes como "In Reversal" o "The things I throw", pero hay que decir que también hay algún que otro bodrio. Si odias toda esta accesibilidad de grupos Rock siempre podrás repasar los anteriores discos de esta banda, pero sino prepárate para disfrutarlo.

Albert Benzal

[< Volver al índice](#)