

CRITICAS DE CDS

Evergrey

Título	In Search of Truth
---------------	--------------------

Sello	Inside Out
--------------	------------

Nuevo disco de estos suecos que practican un metal a medio camino entre lo melódico y lo progresivo, y unas letras y melodías tan tristes y melancólicas que parecen estar sangrando.

Ya nos impresionaron con su anterior trabajo "Solitude · Dominance · Tragedy", y lo han vuelto a hacer con este "In Search of Truth", quizá por un mayor equilibrio entre sus dos vertientes, melódica y progresiva, que conlleva a unos temas que se digieren con mucha más facilidad, menos barrocos y más ligeros, a parte de algún toque power que les da algo más de velocidad.

El disco es una evolución natural de su carrera discográfica, siguen con esos teclados con sonido a piano clásico en manos de Mozart a las puertas de su muerte componiendo su Réquiem para sí mismo (con la copa de vino sobre el piano, cabeza baja y dejando caer las manos sobre las teclas), sonido omnipresente en todas las canciones y a lo largo de las mismas y que remarca esa tristeza que desprenden los temas.

Esta evolución supone mantener su estilo y sus letras pero abriendo un poco su música para que sea más accesible al público de buen paladar, pues tampoco es un estilo que vaya a reventar listas de éxitos... pero sí puede ser un disco a tener en cuenta entre todos aquellos que no esperan ansiosos la salida del nuevo disco de Metallica (ya sé que con este final me he cargado el ambiente lúgubre y sereno creado a lo largo de la crítica, pero no me lo he podido callar).

Lluís Batlle

[< Volver al índice](#)