

CRITICAS DE CDS

Europe

Título	Last Look At Eden (2009)
---------------	--------------------------

Sello	earMUSIC / Edel
--------------	-----------------

Octavo trabajo de una de las bandas más famosas de la escena del Rock/Metal mundial, los suecos Europe, conocidos sobretodo por 2 cosas; su cantante Joey Tempest (¿qué adolescente de sexo femenino no recordará ese nombre?) y su mítica canción/himno "The Final Countdown". A partir de aquí, podríamos separar la trayectoria de estos músicos en 2 partes: la que comprende toda su trayectoria hasta su "Start From The Dark" editado hace tan solo 5 años, y la que empieza precisamente en ese trabajo, incluyendo "Secret Society" y ahora este "Last Look At Eden". Y es que los que fueron acérrimos de la banda no entienden ni seguramente entenderán nunca el nuevo rumbo que la banda de Tempest ha decidido tomar musicalmente, rumbo que nosotros sí entendemos y de hecho apoyamos. Hay que adaptarse a los nuevos tiempos, los cambios, las nuevas técnicas, gustos y públicos, sobretodo a sabiendas que han quedado ubicados totalmente fuera de lo que fue su época álgida. Pero sin mirar atrás, sin intentar hacer ni la más mínima referencia a su pasado discográfico, la banda sueca nos propone una música más fresca y moderna, debidamente meditada y madurada, y con la ejecución de unos auténticos profesionales que tienen muy claro qué es lo que quieren y con lo que esperan atraer a la gente que realmente es capaz de reconocer un conjunto de buenas canciones. Aunque pecando de linealidad y en este trabajo en concreto de oscuridad, "Last Look At Eden" confirma a los veteranos Europe como una banda veterana en cuanto a edad pero joven en cuanto a ideas y ejecución, algo de lo que muchos deberían de aprender. La banda de Joey Tempest parece tener cuerda e imaginación para mucho más y eso sin duda lo agradecemos, incluso sin lograr con este último trabajo, un disco destacable.

Sergi

[< Volver al índice](#)