

## CRITICAS DE CDS

### Eternal Flight

<b>Título</b>	Eternal Flight (2002)
---------------	-----------------------

<b>Sello</b>	Self Produced
--------------	---------------

Primer trabajo en forma de demo de la banda liderada por el francés Gerard Fois, después de su paso por algunas bandas de power en los You Es Ei.

Este cruce de culturas, la francesa y la yanqui, se notan en la composición de los tres temas ( cuatro si contamos la intro ), donde se denotan el no saber exactamente hacia qué estilo inclinarse, si hacia el duro power americano o el más melódico del género europeo. Esto, quizás, le resta un poco de atractivo a los temas, más por indefinición que por calidad.

Gerard Fois, máximo responsable de todo, composición, producción, grabación y algo más, es un buen cantante, quizás, excedido en los tonos en leves instantes, deja al resto del grupo tiempo para el lucimiento personal, bien aprovechado por sus compatriotas, todos ellos, muy buenos músicos.

Dejando aparte, y volvemos a insistir por enésima vez, lo típico de los títulos y las letras, como por ejemplo "Guardians", estos son temas extensos que intentan explorar las posibilidades del power sin excederse en pomposidades, resultando un proyecto sincero aunque ni innovador (quien puede llamarse a si mismo de esta manera?!) ni, en absoluto, inadecuado.

Buen estreno, en cuanto al nivel musical pero que tendría que mejorar para que futuros trabajos puedan llegar a ser del agrado del oyente del género.

Devi

[< Volver al índice](#)