

Eternal Tears of Sorrow**Título** A Virgin and a Whore**Sello** Spinefarm / Goimusic

He aquí algo indispensable. De completo, si se pudiese catalogar así, es como se podría definir a esta nueva joya "made in Finland". 8 temas propios, a cada cual mejor, más una versión del "Sick, Dirty And Mean" de Accept que se convierte en el tema más potente del álbum. Y es que al lado de delicias como "Aurora Borealis" o "Prophetian" que resultan como un cruce de las últimas propuestas discográficas de Sentenced y Dark Tranquility, resulta un tema que sin salirse del contexto expuesto en los otros temas, aparece como un poco chocante, aunque para nada resulta una mancha en "A Virgin...", sino un temazo que en directo, si lo tocan, puede ser un regalo con todas las de la ley.

El quinteto ha conseguido componer uno de los que tendría que ser considerado como álbum del año, por merecimiento propio y, sinceramente, sería muy injusto que esta joya pasara desapercibida.

Los temas, muy bien trabajados, reflejan nostalgia, fuerza, estilo... todo lo que un grupo que practica este metal con toques góticos debe saber destilar.

Aunque el comentario de cruce entre Sentenced y Dark Tranquility pueda dar a entender que basan sus canciones en las ideas de otros, esto, para nada sería ni justo, ni cierto para catalogar a ETOS... Porque la originalidad está latente en todos y cada uno de sus movimientos musicales.

Aparte puedes regalarte con el magnífico artwork de Niklas Sundin de los ya mencionados Dark Tranquility, que ha sabido, con su diseño gráfico dar el tono de acompañamiento exacto que necesitaba este trabajo.

Finalmente, el tándem Mikko Karmila/Mika Jussila en los controles han dado en el clavo en la filtración del sonido que necesitaba el grupo para que este disco sea, como no me cansaré de repetir, una verdadera obra maestra.

DEVI

[< Volver al índice](#)