

**Erben der Schöpfung****Título** Twilight**Sello** MOS / Focussion

Comentar un disco como este "Twilight" de los Erben der Schöpfung es o ciertamente difícil porque, después de escucharlo repetidas veces, te deja con un gusto agri dulce que no te permite valorarlo como bueno ni como malo.

Para empezar se me hace complicado definirles, pues estos alemanes practican un estilo a medio camino entre el gothic metal y el más cutre Ibiza Mix; uno de los principales problemas de este "Twilight" es el abuso que hacen de las partes electrónicas y es que en ciertos pasajes del disco, te entran ganas de gritar desesperadamente: "Yo quiero bailar toda la noche!".

Seguramente este exceso de electrónica viene dado por el hecho de que el grupo esta formado por tres componentes: cantante femenina, un encargado de guitarra y bajo, y un último personaje que se encarga de los sintetizadores.

La parte dulce de estos Erben der Schöpfung la aporta Sabine Dünser, tanto por su belleza vocal como por su belleza física (y es que los heavies no viven sólo de la música, ¿no?); por otro lado, la parte agria la aportan las exageradas partes electrónicas, de las que ya hemos hablado, y la poca originalidad y sencillez de las guitarras.

Para el próximo disco recomendaríamos a Sabine Dünser que fiche a un batería y a un teclista con cara y ojos y, por otro lado, que le ponga las pilas al guitarrista, pues estoy seguro que cualquiera de los Ramones en plena resaca sería capaz de aportar más creatividad musical al grupo.

Ivan Cateura

[< Volver al índice](#)