

CRITICAS DE CDS

Elesphere

Título	Blind Leading The Blind (2002)
---------------	--------------------------------

Sello	Lucretia Records
--------------	------------------

Quinteto que practica metal progresivo o sinfónico, dígase como más sea ◻ apetezible para el fanático del género, que se inspira, cómo no, en los inconfundibles Dream Theater.

Y si decimos "cómo no", es debido a la gran originalidad que inunda al actual momento del mundo musical. Si alguien triunfa, pues venga ... Todo Dios a tocar como ellos.

Y realmente Elesphere tienen nivel, calidad, técnica, quizás el cantante en su afán por cantar cruce entre Bruce Dickinson y James LaBrie (cuantos he definido ya de esta manera?), pierde fuerza, talento que creo que posee, tienen lo que un buen grupo debe poseer, pero les falta originalidad.

No es que sean un plagio al pie de la letra, no es que el descaro esté por encima de la originalidad, pero, no puedes estar fijándote en el vecino demasiado porque si no acabas, hablando, caminando, conduciendo, comportándote como él.

Los esquemas, en demasía, recuerdan a los del grupo de genios americanos con lo que resta interés a lo que, para mí, son buenas canciones.

Y es que este grupo suena compacto, sin fisuras, pero... Cuando sepan encontrar su propio sonido van a resultar una banda muy a tener en cuenta.

La gran desgracia es que esta frase también la he dicho demasiadas veces.

Devi

[< Volver al índice](#)