

CRITICAS DE CDS

Eldritch

Título	Reverse
---------------	---------

Sello	Metal Blade
--------------	-------------

¿Qué os pensáis? ¿Que en Italia sólo se hace Happy-power Metal yº encima malo y típico? Bueno, en un 99,9% sí, pero a veces nos sorprenden desde la bota del Mediterráneo con joyas como este Reverse.

Habían fichado con su anterior sello por tiempo y no por discos, y como se discutieron, iban recopilando ideas esperando a que expirara su contrato... bueno, ideas y, sobretodo, mala leche, pues su estilo power-melódico-progresivo ha evolucionado hacia algo mucho menos progresivo, pero mucho más machacón y potente.

Un disco extremadamente homogéneo en cuanto al sonido de los temas, hasta la versión de "My Sharona" llevada al terreno Eldritch no contrasta para nada con el resto de temas, eso sí, le da un toque erótico-festivo al disco (y más aún el videoclip). Este sonido homogéneo no conlleva reiteración de los temas, ni mucho menos, ahí están todas las ideas que se han acumulado, bajo una distorsión muy peculiar de la guitarra (y un curro a la misma para fijar) encontramos una base pesada y contundente cual una jarra de cerveza negra de litro bebida de un trago justo después de una comilona de las que paga el jefe del curro para celebrar que su mujer le ha pedido el divorcio sin repartición de bienes. Y junto a eso, estribillos melódicos unos y potentes otros que redondean el disco.

No lo escuchéis sentados...

Lluís Batlle

[< Volver al índice](#)