

CRITICAS DE CDS

Eden Lost

Título 2002 (2003) -EP-

Sello Self Production

E.P. de degustación de esta banda de Hard-Rock/A.O.R nacional, nacional en o cuanto a su identidad, no a su sonoridad, que me recuerda más al sonido americano de los 80's.

Cuatro son los temas que contiene este trabajo de estos cinco barceloneses y sencillamente el resultado es notable, con matices. Los matices, como siempre, porque sin ellos, o mejor dicho, si nosotros no los expusiéramos siempre ... tranquila que iba a ser la vida de los grupos.

Los matices son que en este trabajo no vais a encontrar nada que no hayáis ya escuchado anteriormente. Esto bajo mi punto de vista puede implicar un problema, sobretudo para los que siempre andan buscando la innovación como meta. Para los puristas del género será todo un regalo. Son una banda con clase. Otro detalle que no me ha convencido es la voz de Ignacio Prieto. No es que me haya desagradado su voz, yo a su lado parecería el Pato Lucas, pero creo que no llega al límite de sus posibilidades porque le veo capaz de más. Y un detalle que juega en su contra es que le falta acentuar un poco el feeling que le pone.

Pero en términos generales es un buen inicio, que adivino completamente sincero.

Esperemos que la suerte les sonría y podamos hablar aún mejor de ellos.

Devi

[< Volver al índice](#)