

CRITICAS DE CDS

Edenbridge

| | |
|---------------|------------------|
| Título | Solitaire (2010) |
|---------------|------------------|

| | |
|--------------|----------------|
| Sello | Napalm Records |
|--------------|----------------|

Después del insufrible pastelón cristianizante que fue ese "Grand Design", me negué rotundamente a escuchar nada más de esta gente en algunos años.

Ahora nos ha llegado este "Solitaire", que debe ser cómo se han quedado después que los no fans hayamos pasado de ellos, y sus fans más acérrimos hayan muerto de aburrimiento.

Y parece que han aprendido ligeramente la lección, quizás si rebuscamos entre las letras encontraremos el doble sentido que queramos, pero al menos ya no supuran ánimos de evangelización por todos lados.

Tampoco es que hayan evolucionado de forma exagerada o que este metal sinfónico deje de ser tan previsible como un guión hecho a medida para Van Damme, pero la música toma algo más de fuerza, las melodías son bastante menos exageradamente pegajosas, y los omnipresentes coros de gente extremadamente feliz pasan a tomar su lugar en un disco, que es el de enfatizar momentos concretos que hay que realzar. Podemos volver a escuchar la música de Edenbridge, podemos volver a mirar a Sabine con malas intenciones vagamente disimuladas, ahora dependerá de que cada uno considere si las bandas que escucha tienen que evolucionar y/o adaptarse a los tiempos que corren, o con que suenen siempre igual ya les vale.

Lluís

[< Volver al índice](#)