

## CRITICAS DE CDS

### ECO

**Título** Réplica (2007)

**Sello** Santo Grial Records/Background Noise

Hasta ahora teníamos al señor Cereijo o bien en Los Suaves o bien en su faceta en solitario. Por la parte de Los Suaves, es una constante aportación de calidad musical y sospecho que quien estos últimos años ha mantenido la frialdad suficiente para que el grupo no se hundiera (en alcohol básicamente). Y por la vertiente más personal, teníamos unos cds llenos de técnica y muy cuidados que quizás no estaban hechos para vender miles de copias, pero sí para ser una referencia en el pobre apartado del rock-metal instrumental de este país.

Ahora nos presenta una tercera faceta como ECO, y sinceramente y aunque me sepa mal decirlo, creo que se ha equivocado, comenzando por el enfoque musical y terminando en la producción del cd.

Es una música que podríamos definir como un rock urbano metalizado, actualizado hasta cierto punto, puesto que la producción nada tiene que ver con las de este siglo a la que ya tanto nos hemos acostumbrados, y es más de mitad de los 90.

Por otro lado, ese estilo musical ya intentó ser modernizado con anterioridad, como por parte de los valencianos Insania, aunque ECO se muestra más guitarrero y menos numetalero que ellos, la base es similar. Son canciones que, aunque muy trabajadas a las cuerdas, multitud de detalles y sonoridades que muestran al maestro que hay detrás, son simples de estructuras y de melodías y recursos predecibles.

Si esta banda no es un pasatiempo y se trata de un proyecto de futuro, creo que habrá que cambiar el enfoque, aunque ya se sabe que con una buena promoción y con la tarjeta de visita de alguien tan reconocido pueden ir tirando sin complicarse la vida.

Luís

[< Volver al índice](#)