

CRITICAS DE CDS

Echoterra

Título The Law of One (2009)

Sello self prod/Connecting Music

A veces te encuentras grupos con calidad sobrada y una buena carrera musical a sus espaldas, pero sin discográfica, y aunque el mercado esté muy mal, te sabe mal que no dispongan del soporte de un sello. Este no sería el caso de Echoterra, quienes han grabado una maqueta bastante cutre e intentan colarlo como cd.

Cómo no, se trata de una chica a la voz cantando sobre algo que intenta ser metal sinfónico. A lo mejor, si la maqueta tuviera una mínima calidad de sonido, podríamos analizar el fondo de la música, pero a parte de los teclados, la voz bastante sosa de Suvi Virtanen y la batería en según qué canción, el resto queda bastante confuso de fondo. Me ha sorprendido bastante ver que se trata de gente de Finlandia, puesto que desde siempre hemos recibido primeros cds, maquetas y demos de ese país, y tengo maquetas de chavales de 17 años con un sonido infinitamente mejor a.... esto, vaya.

Musicalmente (si se oyera todo) sería un cd de metal sinfónico con una vocalista que se graba en varias pistas para no ser tan monótona... pues ni así. Las guitarras quedan totalmente ahogadas en el ruido de fondo, y la batería no sabes si la programaron mal o la grabaron peor, pero queda apagada o sin cuerpo (dependiendo de la canción), y era lo único que podría haber animado un poco este... esto.

Tienen que mejorar... todo, básicamente. Quemar ese estudio donde grabaron esto, dejar de copiar a sus bandas favoritas y crear algo propio y con un mínimo de interés, como mínimo veo en su web que han cambiado de vocalista, a ver si esta tiene algo de gracia, y al menos parece que ellos tampoco están contentos con este c... esto.

Lluís

[< Volver al índice](#)